

# Het Witte Kerkje Maassluis

Programma 2019-2020

## 100 jaar Vrouwenkiesrecht: emancipatie

Do 10-10-2019 om 20.00 u



Yvonne de Groot is politica. Van 1986 tot 1994 was zij gemeenteraadslid in Maassluis. In de periode hiervoor heeft zij zich sterk gemaakt voor de emancipatie van de vrouw en was zij contactvrouw Rooie Vrouwen. Zij heeft de initiatieven genomen voor de realisering van een emancipatieplatform, een Vrouwenhuis en een emancipatiewerkster. Natuurlijk kwam er ook echt gemeentelijk emancipatiebeleid, verwoord in een nota. Een vrouw, die het kiesrecht voor vrouwen heeft vertaald naar: keuze voor het meebepalen en het maken van beleid. Yvonne vertelt u graag hoe niet vanzelfsprekend dat was en wat emancipatie deed en doet.

♪ *Jong talent Matthijs van Delft speelt klassiek gitaar. Hij heeft al veel prijzen gewonnen en componeert.*

## Dood in de Kunst, een vermakelijke avond

Do 28-11-2019 om 20.00 u

Wil de Wit, senior communicatieadviseur, had een grote affiniteit met beeldende kunst en minder met de dood. Totdat ze met een bevriende uitvaarder het Haags Gemeentemuseum bezocht een aantal jaar geleden. De fascinatie voor één schilderij deed de vriend besluiten haar te vragen een presentatie te maken over De Dood in de Kunst. Het resultaat is een presentatie boordevol foto's (al dan niet zelf gemaakt), (teken)films, muziek en achtergrondinformatie van het werk van kunstschilders, beeldhouwers, architecten, schrijvers, cineasten, componisten, fotografen, dichters, popmuzikanten etc.

♪ *Het programma van Wil de Wit zit boordevol met door haarzelf geselecteerde muziek.*



## Nieuwjaarsviering: Oud en Opnieuw!

Do 09-01-2020 om 20.00 u



Drs. Walter Diedrich, Neerlandicus en muzikant, zorgde de vorige nieuwjaarsbijeenkomst voor groot vermaak. Vol humor, muziek, poëzie, beelden, een lach en een traan. Heeft u meegezongen met ons nieuwe volkslied 'Hier in Maassluis' en een traantje gelaten bij de 'olie' zwanen? Nu dus: Opnieuw, wegens daverend succes! Op zijn eigen, originele wijze brengt Walter verslag uit van 2019 in Maassluis en omgeving. Zijn vertalingen van komische en tragische gebeurtenissen en toepasselijke liedjes houden u scherp.

Heeft u onderwerpen die in ons jaaroverzicht niet mogen ontbreken? Dan horen wij dat graag! [wdiedrich@lentiz.nl](mailto:wdiedrich@lentiz.nl)

♪ *De muziek wordt gespeeld door Walter zelf en verrassende muzikale vrienden.*

## Is een basisinkomen te realiseren?

Do 27-02-2020 om 20.00 u

Prof. Dr. Jaap van Duijn, gepensioneerd econoom, gaat in deze lezing in op de voor- en nadelen van een basisinkomen en laat hij zien op welke praktische bezwaren de invoering ervan stuit. Al sinds de jaren zeventig van de vorige eeuw wordt door economen gediscussieerd over de aantrekkelijkheden van een basisinkomen voor iedere (volwassen) burger. In een aantal landen is er voor kortere perioden en met bepaalde groeperingen mee geëxperimenteerd, maar het is nooit ingevoerd.

♪ *Shamati Willemse is nog heel jong, zij speelt harp en wil graag naar het conservatorium.*



## Dante – De Divina Commedia

Do 26-03-2020 om 20.00 u



Drs. Martin de Vries, gepensioneerd classicus, zal de avond vullen met de 'komedie' van Dante, die geldt als een van de hoogtepunten in de wereldliteratuur. Dante neemt ons mee op een visionaire reis die hij door het hiernamaals maakte. Hij vindt Vergilius als gids, uitgenodigd door zijn in de hemel opgenomen jeugdliefde Beatrice. Hun tocht voert door de hel. De louteringsberg hierna is het spiegelbeeld van de hel, het lijden is eindig. Op de top bevindt zich het aards paradijs. Vergilius mag niet verder mee en Beatrice leidt Dante de tien hemelsferen door naar het Empyreum. Teksten worden begeleid door illustraties van kunstenaars die zich door dit epos lieten inspireren.

♪ *Altvioliste Sunniva Skaug is inmiddels een bekende, zij treedt op met een aantal vrienden.*

## Van je familie moet je het hebben – DNA verwantschapsonderzoek

Do 23-04-2020 om 20.00 u

Dr. Arnoud Kal is senior wetenschappelijk onderzoeker bij de Divisie Biologische Sporen van het Nederlands Forensisch Instituut (NFI). In zijn presentatie zal hij uitleg geven over de technische en juridische aspecten van het gebruik van DNA-verwantschapsonderzoek bij het onderzoek van ernstige misdrijven. Dit zal hij doen aan de hand van een aantal zaakvoorbeelden. Vanaf 2012 is er een wettelijke regeling voor het gebruik van DNA-verwantschapsonderzoek in strafzaken. Sindsdien zijn er spraakmakende zaken opgelost mede dankzij dit type onderzoek, zoals de dood van Marianne Vaatstra en van Milica van Doorn.

♪ *Het Liers Blazers Ensemble, bestaande uit 4 vrouwen en 1 man, speelt klassiek.*

